

## **Анализ деятельности муниципального методического объединения музыкальных руководителей за 2024 – 2025 учебный год.**

В текущем учебном году единой темой ММО была тема «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через различные виды детской музыкальной деятельности в условиях внедрения ФОП ДО». Актуальность темы очевидна: в современном мире экономический и социальный кризис породили обесценивание знаний, происходит искажение исторических событий, бездуховность современной массовой культуры. Вакуум, образовавшийся в обществе в сфере нравственно-патриотического воспитания, обернулся большими проблемами для государства в целом и для каждого из нас в отдельности.

Одна из важнейших задач музыкального образования – это воспитание души ребенка, воздействие на процесс становления его нравственных качеств. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка. Именно в дошкольном возрасте формируются задатки нравственности: что такое «хорошо» и что такое «плохо».

С целью создания условий для патриотического воспитания дошкольников, для непрерывного совершенствования профессионального уровня и педагогического мастерства музыкальных руководителей ДОО, для повышения эффективности и качества образовательного процесса было запланировано 4 заседания ММО «Гармония».

Первое заседание состоялось 2 октября 2024 на базе ИДЦ. В мероприятии приняли участие методист ИДЦ Ингликова И.В., старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 30» Копаева Е.С., музыкальные руководители района. Присутствующие ознакомились с единой темой, целью и задачами, которые необходимо решить.

В ходе заседания Копаева Е.С. поделилась с присутствующими опытом работы на тему: «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в культурно-досуговой деятельности ДОУ в соответствии с ФОП и ФГОС ДО». Елена Сергеевна подчеркнула, что в содержании ФОП ДО отмечена острая необходимость активации процесса воспитания патриотизма дошкольников, т.к. именно в детском возрасте закладываются жизненные ориентиры, система ценностей. Далее присутствующие познакомились с разными формами детской деятельности (досуг, занятия, игры, выставки, саморазвитие). При анализе педагоги отметили необходимость вовлечения в процесс патриотического воспитания семьи воспитанников и социум.

Далее перед присутствующими выступила музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 24» Ваткушева А.В. Она прошла курсы повышения квалификации на тему: «Профессиональная деятельность музыкального руководителя ДОО в

контексте реализации ФОП ДО». Анастасия Владимировна предложила к просмотру видеоматериалы курса с вокальными, ритмическими упражнениями, танцами. В качестве материала в педагогическую копилку были предложены рекомендации по организации развлечения и праздников. Обсуждение прошло живо и интересно.

17 января 2025 года состоялось второе в учебном году заседание музыкальных руководителей «Гармония» на базе МБДОУ «Детский сад № 13». Перед присутствующими выступила музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 27» Еремина Наталия Геннадьевна. Она представила свой опыт работы на тему «Музыкальные события, как средство формирования социокультурной идентичности детей старшего дошкольного возраста». Музыкальные события в ДОУ – важная часть дошкольного образования. К ним относятся различные мероприятия, связанные с использованием музыки и направленные на развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование его общей и музыкально-эстетической культуры. К музыкальным событиям относят:

- концерты, развлечения, досуги;
- постановки, спектакли, композиции;
- совместные мероприятия: фестивали, ярмарки, квесты.

Наталия Геннадьевна рассказала о проектах, досугах и других событиях, которые проходили в детском саду. Например, в рамках акции «Блокадный хлеб» были проведены тематические беседы и занятия, рассматривание иллюстраций и просмотр видеоролика. Дети узнали о том, как люди пережили войну, какой ценой давался каждый кусочек хлеба. Дошкольники почтили память погибших.

Так же музыкальным руководителям был предложен видео просмотр музыкальных номеров в исполнении воспитанников, участвующих в акции «Подарок солдату» (для участников СВО).

Во второй части заседания перед присутствующими педагогами выступила музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад № 13» Колпакова Н.С. Она поделилась с присутствующими опытом работы на тему: «Использование современных музыкально-игровых технологий, как средства развития чувства ритма у детей старшего дошкольного возраста». В современном мире педагогу необходимо осуществлять поиск новых средств и технологий для развития музыкальных способностей детей. Использование современных музыкально-игровых технологий способствует комплексному решению задач музыкального развития детей в более привлекательной и близкой для понимания форме. Музыкально-ритмические игры способствуют развитию ловкости, внимания, ритмичности, помогают согласовывать движения с музыкой. Наталья Сергеевна рассказала об этапах работы по развитию у детей чувства ритма с использованием музыкально-игровых технологий:

1 этап: знакомство с понятием ритм.

2 этап: освоение техники игры, ритмическая тренировка.

3 этап: закрепление навыков.

Далее Колпакова Н.С. более подробно рассказала об использовании фитболов, сибибордов и степ-платформ для развития у детей чувства ритма в музыкально-ритмической деятельности (упражнения, танцы, ритмические этюды). Затем педагогам был предложен просмотр игр-пантомим, танцев на сибибордах, игра на барабанах-фитболах. Музыкальные руководители отметили новизну, насыщенность предложенного опыта педагогической деятельности, которая лежит в основе современной образовательной практики в ДОУ.

23 апреля текущего учебного года на базе МБДОУ «Детский сад №30» прошло очередное заседание музыкальных руководителей Балахнинского муниципального округа. В заседании приняла участие воспитатель МБДОУ «Детский сад № 30» Новосельцева О. М.

В начале заседания выступили музыкальные руководители детского сада № 16 с единой темой: «Воспитание дошкольников на основе российских традиционных ценностей в музыкально-театрализованной деятельности под руководством А.И. Бурениной». Галанина Н.А. и Румянцева Е.П. прошли курсы повышения квалификации по авторской технологии А.И. Бурениной. В ходе обучения педагоги познакомились с современной концепцией воспитания дошкольников в условиях музыкально-театрализованной деятельности в контексте ФОП ДО.

Наталья Александровна рассказала, как музыкально-театрализованная деятельность помогает приобщить дошкольников к обычаям и традициям, познакомила с целями и задачами музыкально-театрализованной деятельности в каждой возрастной группе. Также она рассказала о методах и приемах (традиционных и нетрадиционных), которые используют в работе с детьми дошкольного возраста. Присутствующим был предложен просмотр видео постановок с участием детей и взрослых на разных мероприятиях (развлечениях, досугах и утренниках).

Выступление продолжила Елена Павловна Румянцева. Большое внимание она уделила организации предметно-развивающей среде, созданию соответствующих условий для музыкально-театрализованной деятельности дошкольников. Елена Павловна провела для музыкальных руководителей мастер-класс по использованию разного оборудования для развития театральных навыков. В частности, использование платочка из вуали в качестве крыльев бабочки, птицы, цветка, облака. Включение в педагогический процесс разнообразных этюдов, игр, игровых ситуаций максимально способствует созданию личностно-значимой для ребенка мотивации к развитию творчества.

В продолжении встречи воспитатель д.с №30 Новосельцева О.М. рассказала об использовании в работе инновационной технологии «Мультистудия». Использование данной технологий в образовательном процессе способствует более эффективному развитию ребёнка, позволяет получить новые знания об

окружающем мире, творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций. Технология «Мультстудия» помогает педагогу решить ряд задач, которые раскрывают творческий потенциал, развивают речь, приобщают к чтению, знакомят с художественными произведениями.

Далее Оксана Михайловна продемонстрировала дидактические игровые пособия «интерактивный чемоданчик» - оборудование для создания мультфильмов, театральных постановок.

«Мультстудия в чемодане» - игровое пособие для создания мультфильмов, который состоит из атрибутов (сцена зеленого цвета, книги, различные фигурки персонажей, бумага, краски, карандаши, пластилин и пр.), штатива. Присутствующие посмотрели мультфильмы, созданные детьми «Где обедал воробей?», «Багаж», «Чашка».

Также с педагогами был проведен мастер-класс «Тауматроп. Волшебное оживление картинок» (изготовление и обыгрывание пособия).

«Театр в чемодане» - еще одно игровое пособие. Это мобильное и увлекательное средство для развития детей, используемое для театрализованной деятельности. В чемодан входят театры разных видов (маски, пальчиковые, перчаточные, театр игрушек, театр на палочке), литература, музыкальная колонка. Данное пособие легко переносить и использовать в разных условиях, включая занятия на улице. С присутствующими был разыгран спектакль «Три поросенка». Театр в чемодане способствует развитию речи, мышления, памяти, внимания и творческих способностей детей, а также развитию коммуникативных умений. Формирование коммуникативных умений у детей будет проходить более эффективно при условии использования таких форм, как театральные этюды, включающие упражнения на различение эмоционального состояния, на развитие произвольного поведения, навыков межличностного взаимодействия.

Руководитель ММО Хрунова Ольга Ивановна провела мастер-класс по развитию коммуникативных способностей «Оживи пословицу», развитию эмоций, мимики «Волшебное колечко».

В течение 2024 – 2025 учебного года музыкальные руководители неоднократно принимали участие в фестивалях детского и семейного творчества. 16 января 2025г состоялся муниципальный фестиваль детского творчества «Рождественские звездочки 2025» в рамках муниципального опорного центра по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад № 2», в котором приняли участие 21 дошкольное учреждение. В программе фестиваля транслировались танцевальные номера, сольное пение, театральные постановки и чтение стихов.

С целью сохранения православных традиций средствами духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в нашем городе прошел фестиваль православной культуры и творчества «Пасха Красная 2025». В фестивале приняли участие 18 учреждений, педагоги и воспитанники представили

творческие номера в разных категориях: «Славим Пасху» (художественное слово), «Пасхальные чудеса» (театральные постановки), «Пасхальный перезвон» (танцевальные композиции, вокальное искусство, инструментальное исполнение).

Стало уже доброй традицией принимать участие в фестивале семейного художественного творчества «Чудо-чадо», который в этом году прошел 12 апреля в Центре детского творчества. В фестивале приняли участие творческие коллективы из 17 детских садов округа. В своих творческих выступлениях дети, родители и педагоги отображали обычаи, традиции, характер народов России, красоту природы, любовь к Родине, к родному городу.

Подводя итоги работы ММО «Гармония» в текущем учебном году, музыкальные руководители пришли к выводу, что весь представленный педагогический опыт работы вызвал большой интерес. Результаты анкетирования показали, что по-прежнему наибольший интерес вызывают открытые показы, практические занятия. Были определены темы и вопросы, актуальные для музыкальных руководителей:

- Документация музыкального руководителя, комплексно-тематическое планирование;
- Новый формат праздников в ДОУ.

Благодарственными письмами информационно-диагностического центра за активное участие были отмечены музыкальные руководители Галанина Н.А., Румянцева Е.П. (МБДОУ «Детский сад № 16»), Агаджанян И.А. (МБДОУ «Детский сад № 22»), Карякина Е.Н. (МБДОУ «Детский сад № 2»), Хрунова О.И. (МБДОУ «Детский сад № 30»).

Общим голосованием работа ММО была признана удовлетворительной.